

LABORATORIO DI PRATICHE E DINAMICHE NELLA CONDUZIONE DI GRUPPO

Il ruolo della guida

- Autorevole
- Disponibile e accogliente
- Flessibile al cambiamento
- In ascolto del gruppo/osservatore-trice
- Competenze tecniche e conoscenze
- Padroneggiare giochi e strumenti di animazione
- Sicuro/a del proprio ruolo
- Coinvolgente con rispetto
- Stile personale
- Si fa carico del gruppo
- Consapevole del proprio ruolo (doveri, limiti, compiti, obiettivi, ...)
- E' una persona che sa mettersi in gioco e trasmettere passione

Fasi dell'accompagnamento

- Prenotazione – iscrizione
- Accoglienza
- Presentazione (guida-visita-gruppo)
- Apertura della visita guidata
- La Visita guidata (tappe, luoghi, argomenti, possibili variazioni, ...)
- Chiusura e saluti
- Eventuale feed back (orale o scritto)

Animazione

- Storia e Radici
- Gli strumenti dell'animazione (il gioco ed il racconto) (Duccio Demetrio e Animazione Sociale)
- Il gioco (regole, lancio, svolgimento e tutela regole, chiusura)
- Intrecciare percorsi
- Il piacere
- Attivare curiosità
- Far fare, esperire
- Compartecipare
- Saper sostare nel tempo vuoto e nei silenzi

Lavorare out-door

- Rischi oggettivi e valutazione : Meteo, time, fiumi, , perdere qualcuno
- Cambi di programma improvvisi
- BLS e Corso traumatologia
- Conoscenza accurata del territorio dove si lavora
- Cellulare
- Spazi e luoghi dove sostare e spiegare
- La bellezza, l'estetica e l'etica del guidare e far vedere ciò dal nostro punto di vista

- Il piacere di stare e sostare
- La semplicità dell'esperienza vissuta

Sul Gruppo

- Il gruppo come un organismo: osservarlo e capire cosa recepisce meglio
- Gli spazi del gruppo e le sue forme: la geometria dell'accompagnamento
- I tempi nella conduzione di un gruppo: attività, pause, silenzi, tempo libero e tempo guidato
- La condivisione come strumento di esperienza di un gruppo
- La valorizzazione delle competenze dei partecipanti

Pro Memoria per riepilogare

- Conoscenza del percorso e del territorio
- Competenze tecniche e passione
- Conoscenza del proprio mandato ed obiettivi
- Il gruppo è un organismo sempre diverso (osservo, ascolto, sono parte di e sono fuori da, mi fido del mio istinto e della mia sensibilità)
- Il mio ruolo come guida e il mio stile professionale
- La mia messa in gioco costante
- La mia passione, il mio piacere di coinvolgere e trasmettere